

Usundiõpetuse olümpiaadi juhend 2017/2018 õppeaastaks

Üldine korraldus

Olümpiaadil võivad osaleda kõigi gümnaasiumide, kuid ka põhikoolide ning kutseõppeasutuste õpilased, kes on sündinud 1998. aastal või hiljem.

Olümpiaad koosneb kahest voorust. Esimese vooru ülesandeks on religiooniteemaline essee, mis tuleb saata korraldajatele hiljemalt **5. veebruariks 2018**.

Kümme paremat õpilast pääsevad teise vooru, mis toimub **16.-17. märtsil 2018** Tartus. Lõppvoorule kolmele paremale on välja pandud diplomid ja temaatilised auhinnad, parimatele rakenduvad Tartu Ülikooli või Tallinna Ülikooli astumisel soodustingimused vastavalt ülikoolide vastuvõtueeskirjadele. Eraldi märgitakse ära ja auhinnatakse ka põhikooli astme paremad tööd. Olümpiaadi tulemused avaldatakse nimeliselt teaduskooli kodulehel **www.teaduskool.ut.ee**

Eelvoor

Olümpiaadi eelvoorus osalemiseks tuleb kirjutada essee, mille mahuks on 1000–1500 sõna. Kirjutajale on abiks essee teemale lisatud selgitus ja suunavad küsimused, millest lähtumine pole kohustuslik.

Esseede teemad:

1. Maailmareligioonide parlament – kellele ja milleks seda vaja?

Vajadust saavutada religioonide vahel laiemat mõistmist ja dialoogi tajutakse tihti. 2018. aastal tuleb taas kokku maailmareligioonide parlament. Missugustes küsimustes võiks seal lihtsam olla üksmeelt saavutada, missugustes raskem? Kas on teemasid, mida peaks selle parlamendi aruteludes vältima?

Parliament of the Word's Religion: <https://parliamentofreligions.org/parliament/2018-toronto/toronto-2018>

2. Religioon moetööstuses – jumalateotus või vagadus.

Mitme religiooni pühadest tekstidest leida ka juhendeid riietumiseks. Samuti on inimeste väljanägemist mõjutanud ehete või tätoveeringutena kantavad usulised sümbolid. Kuidas on religioon mõjutanud moodi? Kas religiooni ja moe seoses peitub rohkem võimalusi või ohte?

Madonna will be in her element! 'Fashion and religion' is revealed as the theme for 2018's Met Gala: <http://www.dailymail.co.uk/femail/article-4775568/Fashion-Religion-revealed-2018-s-Met-Gala-theme.html>

3. Troonide mängu religioon

George R.R. Martini romaanisarja „Jää ja tule laul“ põhjal tehtud teleseriaal „Troonide mäng“ on ülimalt populaarne. Selles seriaalis on kirjeldatud ka mitmeid religiooni vorme, mis mõjutavad nii inimeste isiklikku elu kui ka ühiskonda. Missugune on religiooni roll nimetud sarjas? Kas seriaali religioonil on paralleele ka ajalooliste religioonidega? Mida seriaal kaotaks või võidaks, kui religioon sealt välja võtta?

4. Missugune kirik kõnetaks kaasaegset inimest

Eesti Kirikute Nõukogu poolt tellitud küsitluses „Elust usust ja usuelust 2010“ selgub, et näiteks 47% vastanutest suhtub kristlusesse sõbralikult ja ainult 5 % olid vaenulikult meelestatud. Miks pole kirikusse sõbralikult suhtuvad inimesed end kirikuga sidunud?

Kaido Soom „Eestimaalase kuvand ristiusust, kirikust ja kristlusest“
http://www.ekn.ee/doc/ajakirjad/12_Kaido_Soom._Eestimaalase_kuvand_ristiusust,_kirikust_ja_kristlustest.pdf

Esseede hindamisel lähtutakse eelkõige teema lahtimõtestamise ja analüüsi oskusest, kuid arvestatakse ka teemakohaste allikate kasutamist, kriitilist mõtlemist ja vormi korrektsust. Essele tuleb lisada isikuandmed (ees- ja perekonnanimi, kool ja klass, sünniaeg, isiklikud kontaktandmed: telefon, e-post).

Essee saata hiljemalt **5. veebruariks 2018** Liina Raudvassarile e-aadressil Raudvassarl@gmail.com sealt saadetakse esseed anonüümselt edasi žüriile.

Žürii koosseis:

1. Anne Kull (TÜ usuteaduskonna professor)
2. Roland Karo (TÜ usuteaduskonna teadur)
3. Ain Riistan (TÜ usuteaduskonna teadur)
4. Atko-Sulhan Remmel (TÜ usuteaduskonna vanemteadur)
5. Priit Rohtmets (TÜ usuteaduskonna vanemteadur, žürii esimees)

Lõppvoor

Lõppvoor toimub **16. – 17. märtsil 2018** Tartus ja seal keskendutakse juba traditsiooniliselt maailma usundite tundmisele ja teemale **Religioon Eesti Vabariigi sajandal aastapäeval**. Eelvooru kümne parema essee autoriga võetakse ühendust ja antakse neile teada lõppvooru toimumise täpne aeg ja koht.

Teise vooru ülesanded sisaldavad küsimusi ja ülesandeid eelmises lõigus nimetatud teemadel ning lühiesseed. Nendest teemadest ülevaate saamiseks soovitatakse tutvuda järgmise kirjandusega:

Jürgenstein, Toomas, Schihalejev, Olga «Usundimaailma suured küsimused» Koolibri 2011.

Halme, L, Parviola, J, Sjöblom, T, Vaaramo, R. «Usundid» «Müüdid, jumalad, tavad, Sümbolid» Koolibri 2010.

Patridge, C (toimetaja). «Maailma usundid» Eesti Entsüklopeediakirjastus, 2006. (lisalugemine)

«Mitut usku Eesti III. Valik usundiloolisi uurimusi: uue vaimsuse eri» Tartu Ülikooli kirjastus 2013.

Ene-Margit Tiit „Eesti elanike suhtumine usku“ <http://www.eestikirik.ee/uploads/2013/09/Eesti-elanike-suhtumine-usku.pdf>

Samuti toimub teises voorus eelvooru essee kaitsmine. Autor esitab lühidalt oma eelvooru essee põhiseisukohad ja vastab žürii poolt esitatud küsimustele.

Täiendav info Liina Raudvassari e-posti aadressil: Raudvassarl@gmail.com